

音乐表演（马头琴含潮尔琴、大马头琴）专业教学计划表

| 课程类别         |               | 顺序号            | 课程代码       | 课程名称                  | 学分 | 学 时    |     |                   | 开设学期及周学时           |                       |       |       |           |       |       |       | 成绩考核 |     |   |
|--------------|---------------|----------------|------------|-----------------------|----|--------|-----|-------------------|--------------------|-----------------------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|------|-----|---|
|              |               |                |            |                       |    | 共 计    | 讲 授 | 实践、实验             | 第一 学期              | 第二 学期                 | 第三 学期 | 第四 学期 | 第五 学期     | 第六 学期 | 第七 学期 | 第八 学期 | 考 试  | 考 查 |   |
| 通识教育必修课      | 通识教育必修课       | 1              | 08001010   | 思想道德与法治               | 3  | 48     | 40  | 8                 | 3                  |                       |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 2              | 08001020   | 中国近现代史纲要              | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    | 3                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 3              | 08001040   | 马克思主义基本原理             | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    |                       | 3     |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 4              | 08001053   | 毛泽东思想和中国特色社 会主义理论体系概论 | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    |                       |       | 3     |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 5              | 08001054   | 习近平新时代中国特色社 会主义思想概论   | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    |                       |       |       | 3         |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 6              | 08001030   | 铸牢中华民族共同体意识           | 2  | 32     | 24  | 8                 |                    | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 7              | 0800116*   | 形势与政策 1-8             | 2  | 96     | 64  | 32                | 第 1-8 学期，每学期 12 学时 |                       |       |       |           |       |       |       |      | √   |   |
|              |               | 8              | 0800106**  | 大学语文 1-2              | 4  | 64     | 56  | 8                 | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 9              | 0800107**  | 大学外语 1-4              | 8  | 128    | 104 | 24                | 2                  | 2                     | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 10             | 08001120   | 艺术概论                  | 2  | 32     | 30  | 2                 |                    |                       |       | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 11             | 0800111*   | 大学体育 1-4              | 4  | 144    | 16  | 128               | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 含 16 学时体测 |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 12             | 0800119*   | 职业生涯规划与就业指导 1-2       | 2  | 32     | 24  | 8                 |                    | 1                     |       |       |           |       | 1     |       | √    |     |   |
|              |               | 13             | 08001270   | 创新创业基础                | 2  | 32     | 11  | 21                |                    |                       |       |       | 2         |       |       |       |      | √   |   |
|              |               | 14             | 08001210   | 大学生心理健康               | 2  | 32     | 26  | 6                 |                    |                       | 2     |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 15             | 08001180   | 军事技能                  | 2  | 112    |     | 112               | 第 1 学期为期两周军训       |                       |       |       |           |       |       |       |      | √   |   |
|              |               | 16             | 08001220   | 军事理论                  | 2  | 36     | 36  |                   | 2                  |                       |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 17             | 08001240   | 新生入学教育                |    |        |     |                   | 第 1 学期军训期间不定期进行    |                       |       |       |           |       |       |       |      |     |   |
|              |               | 18             | 08001250   | 劳动教育                  | 2  | 32     | 16  | 16                | 2×8                | 第 1-8 学期，每学期 2 学时劳动实践 |       |       |           |       |       |       |      |     | √ |
|              |               | 通识教育必修课总学分、总学时 |            |                       |    |        | 49  | 1012              | 607                | 405                   | 13    | 12    | 9         | 11    | 3     | 0     | 1    | 0   |   |
|              | 通识教育选修课       |                |            |                       |    | 共 8 学分 |     |                   |                    |                       |       |       |           |       |       |       |      |     |   |
| 专业教育课        | 专业基础课         | 1              | 162030201* | 基本乐理 1-2              | 4  | 64     | 48  | 16                | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 2              | 162040103* | 音乐名作赏析 1-2            | 4  | 64     | 64  |                   | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 3              | 162030102* | 视唱练耳 1-4              | 16 | 256    | 128 | 128               | 4                  | 4                     | 4     | 4     |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 4              | 162030106* | 中国传统音乐概论 1-2          | 4  | 64     | 64  |                   |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 5              | 162030103* | 中国音乐史 1-2             | 4  | 64     | 64  |                   |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 6              | 162040101* | 基础和声 1-2              | 4  | 64     | 32  | 32                |                    |                       |       | 2     | 2         |       |       |       | √    |     |   |
|              |               | 7              | 162030104* | 西方音乐史 1-2             | 4  | 64     | 64  |                   |                    |                       |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |     |   |
|              |               | 8              | 162040202* | 曲式与作品分析 1-2           | 4  | 64     | 32  | 32                |                    |                       |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |     |   |
|              | 专业类基础课总学分、总学时 |                |            |                       |    | 44     | 704 | 496               | 208                | 8                     | 8     | 10    | 10        | 4     | 4     | 0     | 0    |     |   |
|              | 专业核心课         | 1              | 162240207* | 专业主课 1-8              | 16 | 256    | 64  | 192               | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 2         | 2     | 2     | 2     |      | √   |   |
| 2            |               | 162240204*     | 艺术指导 1-8   | 4                     | 64 |        | 64  | 第 1-8 学期，每学期 8 学时 |                    |                       |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
| 3            |               | 1622601420     | 潮尔琴艺术      | 2                     | 32 | 16     | 16  |                   |                    |                       |       |       | 2         |       |       |       | √    |     |   |
| 专业核心课总学分、总学时 |               |                |            |                       | 22 | 352    | 80  | 272               | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 2         | 4     | 2     | 2     |      |     |   |

|                                                              |              |            |              |   |    |    |    |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------|--------------|------------|--------------|---|----|----|----|------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 专业选修课                                                        | 1            | 1622601151 | 马头琴艺术概论      | 2 | 32 | 32 |    |            | 2          |   |   |   |   |   | √ |   |   |
|                                                              | 2            | 162260111* | 重奏与合奏 1~4    | 4 | 64 |    | 64 |            |            | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   | √ |   |
|                                                              | 3            | 1620601410 | 数码钢琴         | 2 | 32 | 8  | 24 |            |            | 2 |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 4            | 1620601370 | 中国民歌鉴赏       | 2 | 32 | 32 |    |            |            | 2 |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 5            | 172260418* | 乌兰牧骑艺术实践 1~2 | 6 | 96 | 8  | 88 |            |            |   |   | 3 | 3 |   |   | √ |   |
|                                                              | 6            | 2820250201 | 论文写作         | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                              | 7            | 1622601200 | 蒙古族长调艺术      | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 8            | 1622601360 | 马头琴伴奏艺术      | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 9            | 1622601170 | 呼麦演唱基础1~4    | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   | √ |   |
|                                                              | 10           | 2820250202 | 作曲基础         | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            |   | 2 | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 11           | 1622501010 | 蒙古族传统音乐概论    | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 12           | 1620603070 | 内蒙古当代音乐作品鉴赏  | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 13           | 1620602200 | 旋律写作         | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |
|                                                              | 14           | 1622501040 | 复调知识         | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |
|                                                              | 15           | 2820250204 | 舞台表演与形体      | 2 | 32 |    | 32 |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                              | 16           | 1622603240 | 钢琴伴奏艺术       | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                              | 17           | 1620501050 | 配器知识         | 2 | 32 | 16 | 16 |            |            |   |   |   |   |   | 2 | √ |   |
|                                                              | 18           | 1620601420 | 蒙古族音乐史       | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   |   |   |   | 2 | √ |   |
|                                                              | 19           | 1620603150 | 中国民族乐器概论     | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   |   |   |   | 2 | √ |   |
|                                                              | 20           | 1620603130 | 电影音乐鉴赏       | 2 | 32 | 32 |    |            |            |   |   |   |   |   |   | 2 | √ |
| 共开设专业选修课 20 门，学生需至少选修 14学分                                   |              |            |              |   |    |    |    |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 综合性实践教学环节                                                    | 1            | 毕业实习       |              | 2 |    |    |    |            |            |   |   |   |   | √ |   |   | √ |
|                                                              | 2            | 毕业汇报       |              | 2 |    |    |    |            |            |   |   |   |   |   | √ |   | √ |
|                                                              | 3            | 毕业论文       |              | 2 |    |    |    |            |            |   |   |   |   | √ |   |   | √ |
|                                                              | 4            | 第二课堂       |              | 1 |    |    |    | 第 1-8 学期进行 |            |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                              | 5            | 社会实践       |              | 1 |    |    |    |            | 第 2-6 学期进行 |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                              | 综合性实践教学环节8学分 |            |              |   |    |    |    |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 音乐表演（马头琴）专业总学分 147 学分，其中：通识教育课 59 学分，专业课 80 学分，综合性实践教学 8 学分。 |              |            |              |   |    |    |    |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |

注：①课程代码中“\*”表示课程在多学期延续开设的序号，以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中，“×”表示周学时乘以开课周数，开课为 16 周的课程省略。

音乐表演（长调）专业教学计划表

| 课程类别  |               | 顺序号            | 课程代码       | 课程名称                 | 学分 | 学 时    |     |       | 开设学期及周学时           |                       |       |       |           |       |       |       | 成绩考核 |     |   |
|-------|---------------|----------------|------------|----------------------|----|--------|-----|-------|--------------------|-----------------------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|------|-----|---|
|       |               |                |            |                      |    | 共 计    | 讲 授 | 实践、实验 | 第一 学期              | 第二 学期                 | 第三 学期 | 第四 学期 | 第五 学期     | 第六 学期 | 第七 学期 | 第八 学期 | 考 试  | 考 查 |   |
| 通识教育课 | 通识教育必修课       | 1              | 08001010   | 思想道德与法治              | 3  | 48     | 40  | 8     | 3                  |                       |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 2              | 08001020   | 中国近现代史纲要             | 3  | 48     | 40  | 8     |                    | 3                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 3              | 08001040   | 马克思主义基本原理            | 3  | 48     | 40  | 8     |                    |                       | 3     |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 4              | 08001053   | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 48     | 40  | 8     |                    |                       |       | 3     |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 5              | 08001054   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 48     | 40  | 8     |                    |                       |       |       | 3         |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 6              | 08001030   | 铸牢中华民族共同体意识          | 2  | 32     | 24  | 8     |                    | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 7              | 0800116*   | 形势与政策 1-8            | 2  | 96     | 64  | 32    | 第 1-8 学期，每学期 12 学时 |                       |       |       |           |       |       |       |      | √   |   |
|       |               | 8              | 0800106**  | 大学语文 1-2             | 4  | 64     | 56  | 8     | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 9              | 0800107**  | 大学外语 1-4             | 8  | 128    | 104 | 24    | 2                  | 2                     | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 10             | 08001120   | 艺术概论                 | 2  | 32     | 30  | 2     |                    |                       |       | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 11             | 0800111*   | 大学体育 1-4             | 4  | 144    | 16  | 128   | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 含 16 学时体测 |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 12             | 0800119*   | 职业生涯规划与就业指导 1-2      | 2  | 32     | 24  | 8     |                    | 1                     |       |       |           |       | 1     |       | √    |     |   |
|       |               | 13             | 08001270   | 创新创业基础               | 2  | 32     | 11  | 21    |                    |                       |       | 2     |           |       |       |       |      | √   |   |
|       |               | 14             | 08001210   | 大学生心理健康              | 2  | 32     | 26  | 6     |                    |                       | 2     |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 15             | 08001180   | 军事技能                 | 2  | 112    |     | 112   | 第 1 学期为期两周军训       |                       |       |       |           |       |       |       |      | √   |   |
|       |               | 16             | 08001220   | 军事理论                 | 2  | 36     | 36  |       | 2                  |                       |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 17             | 08001240   | 新生入学教育               |    |        |     |       | 第 1 学期军训期间不定期进行    |                       |       |       |           |       |       |       |      |     |   |
|       |               | 18             | 08001250   | 劳动教育                 | 2  | 32     | 16  | 16    | 2×8                | 第 1-8 学期，每学期 2 学时劳动实践 |       |       |           |       |       |       |      |     | √ |
|       |               | 通识教育必修课总学分、总学时 |            |                      |    |        | 49  | 1012  | 607                | 405                   | 13    | 12    | 9         | 11    | 3     | 0     | 1    | 0   |   |
|       | 通识教育选修课       |                |            |                      |    | 共 8 学分 |     |       |                    |                       |       |       |           |       |       |       |      |     |   |
| 专业教育课 | 专业基础课         | 1              | 162030201* | 基本乐理 1-2             | 4  | 64     | 48  | 16    | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 2              | 162060102* | 钢琴基础 1-2             | 2  | 32     | 8   | 24    | 1                  | 1                     |       |       |           |       |       |       |      | √   |   |
|       |               | 3              | 162030102* | 视唱练耳 1-4             | 16 | 256    | 128 | 128   | 4                  | 4                     | 4     | 4     |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 4              | 162030106* | 中国传统音乐概论 1-2         | 4  | 64     | 64  |       |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 5              | 162030103* | 中国音乐史 1-2            | 4  | 64     | 64  |       |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 6              | 162040101* | 基础和声 1-2             | 4  | 64     | 32  | 32    |                    |                       |       | 2     | 2         |       |       |       | √    |     |   |
|       |               | 7              | 162030104* | 西方音乐史 1-2            | 4  | 64     | 64  |       |                    |                       |       |       | 2         | 2     |       |       |      |     |   |
|       |               | 8              | 162040202* | 曲式与作品分析 1-2          | 4  | 64     | 32  | 32    |                    |                       |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |     |   |
|       | 专业类基础课总学分、总学时 |                |            |                      |    | 42     | 672 | 440   | 232                | 7                     | 7     | 10    | 10        | 4     | 4     | 0     | 0    |     |   |

|                                                           |              |            |              |    |     |     |     |                    |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------|--------------|------------|--------------|----|-----|-----|-----|--------------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 专业核心课                                                     | 1            | 162040207* | 专业主课 1-8     | 16 | 256 | 64  | 192 | 2                  | 2          | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | √ |   |
|                                                           | 2            | 162060103* | 语音 1-2       | 4  | 64  | 32  | 32  | 2                  | 2          |   |   |   |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 3            | 162240204* | 艺术指导 1-8     | 4  | 64  |     | 64  | 第 1-8 学期，每学期 6 学时。 |            |   |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 专业核心课总学分、总学时 |            |              | 24 | 384 | 124 | 288 | 4                  | 4          | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   |
|                                                           | 1            | 2820250203 | 声乐基础唱法1-2    | 4  | 64  |     | 32  | 2                  | 2          |   |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 2            | 162260101* | 合唱 1-4       | 8  | 128 |     | 64  |                    |            | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   | √ |   |
|                                                           | 3            | 162240106* | 民族音乐基础 1-4   | 6  | 96  | 8   | 88  |                    |            | 1 | 1 | 1 | 1 |   |   | √ |   |
|                                                           | 4            | 2820250204 | 舞台表演与形体      | 4  | 64  | 32  | 32  |                    |            |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 5            | 2820250201 | 论文写作         | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                           | 6            | 1622601151 | 马头琴艺术概论      | 2  | 32  | 32  |     |                    | 2          |   |   |   |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 7            | 1622603240 | 钢琴伴奏艺术       | 2  | 32  | 16  | 16  |                    |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 8            | 1622601020 | 音乐名作赏析       | 4  | 64  | 64  |     |                    |            | 2 |   |   |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 9            | 1620601230 | 中外声乐艺术发展史    | 2  | 32  | 32  |     |                    |            | 2 |   |   |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 10           | 1620602140 | 合唱指挥基础       | 2  | 32  | 8   | 24  |                    |            |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 11           | 1620603140 | 中国民歌鉴赏       | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 12           | 172260418* | 乌兰牧骑艺术实践 1-2 | 6  | 96  | 8   | 88  |                    |            |   |   | 3 | 3 |   |   | √ |   |
|                                                           | 13           | 1620603190 | 音乐教学法        | 2  | 32  | 16  | 16  |                    |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 14           | 1622608210 | 民歌旋律形态研究     | 2  | 32  | 24  | 8   |                    |            |   |   | 2 |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 15           | 1622501010 | 蒙古族传统音乐概论    | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   |   | 2 |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 16           | 1620603070 | 内蒙古当代音乐作品鉴赏  | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   |   | 2 |   |   | √ |   |   |
|                                                           | 17           | 1620601340 | 中西方歌剧鉴赏      | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 18           | 1622601200 | 蒙古族长调艺术      | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                           | 19           | 1620601420 | 蒙古族音乐史       | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |
|                                                           | 20           | 1620603130 | 电影音乐鉴赏       | 2  | 32  | 32  |     |                    |            |   |   |   |   |   | 2 | √ |   |
| 共开设专业选修课 20 门，学生需至少选修 14 学分                               |              |            |              |    |     |     |     |                    |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 综合性实践教学环节                                                 | 1            | 毕业实习       |              | 2  |     |     |     |                    |            |   |   |   |   | √ |   | √ |   |
|                                                           | 2            | 毕业汇报       |              | 2  |     |     |     |                    |            |   |   |   |   |   | √ | √ |   |
|                                                           | 3            | 毕业论文       |              | 2  |     |     |     |                    |            |   |   |   |   | √ |   | √ |   |
|                                                           | 4            | 第二课堂       |              | 1  |     |     |     | 第 1-8 学期进行         |            |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                           | 5            | 社会实践       |              | 1  |     |     |     |                    | 第 2-6 学期进行 |   |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                           | 综合性实践教学环节8学分 |            |              |    |     |     |     |                    |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 音乐表演（长调）专业总学分 147 学分，其中：通识教育课 59 学分，专业课 80 学分，综合性实践教学8学分。 |              |            |              |    |     |     |     |                    |            |   |   |   |   |   |   |   |   |

注：①课程代码中“\*”表示课程在多学期延续开设的序号，以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中，“×”表示周学时乘以开课周数，开课为 16 周的课程省略。

音乐表演（呼麦、民族音乐组合）专业教学计划表

| 课程类别    |         | 顺序号            | 课程代码       | 课程名称                 | 学分 | 学 时    |     |       | 开设学期及周学时           |                      |       |       |           |       |       |       | 成绩考核 |     |  |
|---------|---------|----------------|------------|----------------------|----|--------|-----|-------|--------------------|----------------------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|------|-----|--|
|         |         |                |            |                      |    | 共 计    | 讲 授 | 实践、实验 | 第一 学期              | 第二 学期                | 第三 学期 | 第四 学期 | 第五 学期     | 第六 学期 | 第七 学期 | 第八 学期 | 考 试  | 考 查 |  |
| 通识教育必修课 | 通识教育必修课 | 1              | 08001010   | 思想道德与法治              | 3  | 48     | 40  | 8     | 3                  |                      |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 2              | 08001020   | 中国近现代史纲要             | 3  | 48     | 40  | 8     |                    | 3                    |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 3              | 08001040   | 马克思主义基本原理            | 3  | 48     | 40  | 8     |                    |                      | 3     |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 4              | 08001053   | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 48     | 40  | 8     |                    |                      |       | 3     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 5              | 08001054   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 48     | 40  | 8     |                    |                      |       |       | 3         |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 6              | 08001030   | 铸牢中华民族共同体意识          | 2  | 32     | 24  | 8     |                    | 2                    |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 7              | 0800116*   | 形势与政策 1-8            | 2  | 96     | 64  | 32    | 第 1-8 学期，每学期 12 学时 |                      |       |       |           |       |       |       |      | √   |  |
|         |         | 8              | 0800106**  | 大学语文 1-2             | 4  | 64     | 56  | 8     | 2                  | 2                    |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 9              | 0800107**  | 大学外语 1-4             | 8  | 128    | 104 | 24    | 2                  | 2                    | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 10             | 08001120   | 艺术概论                 | 2  | 32     | 30  | 2     |                    |                      |       | 2     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 11             | 0800111*   | 大学体育 1-4             | 4  | 144    | 16  | 128   | 2                  | 2                    | 2     | 2     | 含 16 学时体测 |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 12             | 0800119*   | 职业生涯规划与就业指导 1-2      | 2  | 32     | 24  | 8     |                    | 1                    |       |       |           |       | 1     |       | √    |     |  |
|         |         | 13             | 08001270   | 创新创业基础               | 2  | 32     | 11  | 21    |                    |                      |       | 2     |           |       |       |       |      | √   |  |
|         |         | 14             | 08001210   | 大学生心理健康              | 2  | 32     | 26  | 6     |                    |                      | 2     |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 15             | 08001180   | 军事技能                 | 2  | 112    |     | 112   | 第 1 学期为期两周军训       |                      |       |       |           |       |       |       |      | √   |  |
|         |         | 16             | 08001220   | 军事理论                 | 2  | 36     | 36  |       | 2                  |                      |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 17             | 08001240   | 新生入学教育               |    |        |     |       | 第 1 学期军训期间不定期进行    |                      |       |       |           |       |       |       |      |     |  |
|         |         | 18             | 08001250   | 劳动教育                 | 2  | 32     | 16  | 16    | 2×8                | 第 2-8 学期，共 16 学时劳动实践 |       |       |           |       |       |       |      | √   |  |
|         |         | 通识教育必修课总学分、总学时 |            |                      |    |        | 49  | 1012  | 607                | 405                  | 13    | 12    | 9         | 11    | 3     | 0     | 1    | 0   |  |
|         | 通识教育选修课 |                |            |                      |    | 共 8 学分 |     |       |                    |                      |       |       |           |       |       |       |      |     |  |
| 专业教育基础课 | 专业基础课   | 1              | 162030201* | 基本乐理 1-2             | 4  | 64     | 48  | 16    | 2                  | 2                    |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 2              | 162040103* | 音乐名作赏析 1-2           | 4  | 64     | 64  |       | 2                  | 2                    |       |       |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 3              | 162030102* | 视唱练耳 1-4             | 16 | 256    | 128 | 128   | 4                  | 4                    | 4     | 4     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 4              | 162030106* | 中国传统音乐概论 1-2         | 4  | 64     | 64  |       |                    |                      | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 5              | 162030103* | 中国音乐史 1-2            | 4  | 64     | 64  |       |                    |                      | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 6              | 162040101* | 基础和声 1-2             | 4  | 64     | 32  | 32    |                    |                      | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |     |  |
|         |         | 7              | 162030104* | 西方音乐史 1-2            | 4  | 64     | 64  |       |                    |                      |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |     |  |
|         |         | 8              | 162040202* | 曲式与作品分析 1-2          | 4  | 64     | 32  | 32    |                    |                      |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |     |  |
|         |         | 专业类基础课总学分、总学时  |            |                      |    |        | 44  | 704   | 496                | 208                  | 8     | 8     | 10        | 10    | 4     | 4     | 0    | 0   |  |

|                                                                    |                |            |            |               |     |     |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------|----------------|------------|------------|---------------|-----|-----|-----|------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 专业核心课                                                              | 1              | 162240207* | 专业主课 1-8   | 8             | 128 | 32  | 96  | 1          | 1          | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | √ |   |
|                                                                    | 2              | 162240105* | 呼麦小组课 1-8  | 8             | 128 | 32  | 96  | 1          | 1          | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | √ |   |
|                                                                    | 3              | 162240106* | 民族音乐基础 1-8 | 8             | 128 | 32  | 96  | 1          | 1          | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | √ |   |
|                                                                    | 专业核心课总学分、总学时   |            |            | 24            | 384 | 96  | 288 | 3          | 3          | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |   |   |
|                                                                    | 专业选修课          | 1          | 2820250205 | 民族音乐组合实践基础1-2 | 4   | 64  |     | 64         | 2          | 2 |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 2          | 2820250206 | 民族音乐组合实践训练1-4 | 8   | 128 |     | 128        |            |   | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 3          | 2820250207 | 非遗民歌基础1-2     | 4   | 64  |     | 64         | 2          | 2 |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 4          | 2820250208 | 非遗民歌合唱训练1-4   | 8   | 128 |     | 128        |            |   | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 5          | 2820250201 | 论文写作          | 2   | 32  | 32  |            |            |   |   |   |   | 2 |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 6          | 1622601151 | 马头琴艺术概论       | 2   | 32  | 32  |            |            | 2 |   |   |   |   |   |   | √ | √ |
|                                                                    |                | 7          | 172260418* | 乌兰牧骑艺术实践 1-2  | 6   | 96  | 8   | 88         |            |   |   |   | 3 | 3 |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 8          | 1622601360 | 马头琴伴奏艺术       | 2   | 32  | 24  | 8          |            |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |
|                                                                    |                | 9          | 1620603070 | 内蒙古当代音乐作品鉴赏   | 2   | 32  | 32  |            |            |   |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                                    |                | 10         | 1622601200 | 蒙古族长调艺术       | 2   | 32  | 32  |            |            |   |   |   | 2 |   |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 11         | 1622501010 | 蒙古族传统音乐概论     | 2   | 32  | 32  |            |            |   |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                                    |                | 12         | 1622608210 | 民歌旋律形态研究      | 2   | 32  | 24  | 8          |            |   |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                                    |                | 13         | 1620603190 | 音乐教学法         | 2   | 32  | 16  | 16         |            |   |   |   | 2 |   |   |   |   | √ |
|                                                                    |                | 14         | 1620602200 | 旋律写作          | 2   | 32  | 16  | 16         |            |   |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                                    |                | 15         | 1622501040 | 复调知识          | 2   | 32  | 16  | 16         |            |   |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                                    |                | 16         | 1622603020 | MIDI 制作基础     | 2   | 32  | 16  | 16         |            |   |   |   |   | 2 |   |   |   | √ |
| 17                                                                 |                | 1622603240 | 钢琴伴奏艺术     | 2             | 32  | 16  | 16  |            |            |   |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
| 18                                                                 |                | 1620601420 | 蒙古族音乐史     | 2             | 32  | 32  |     |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |   |
| 19                                                                 |                | 1620501050 | 配器知识       | 2             | 32  | 16  | 16  |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |   |
| 20                                                                 |                | 1620603150 | 中国民族乐器概论   | 2             | 32  | 32  |     |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |   |
| 共开设专业选修课 20 门，学生需至少选修 14 学分                                        |                |            |            |               |     |     |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 综合性实践教学环节                                                          | 1              | 毕业实习       |            | 2             |     |     |     |            |            |   |   |   |   | √ |   |   | √ |   |
|                                                                    | 2              | 毕业汇报       |            | 2             |     |     |     |            |            |   |   |   |   |   | √ |   | √ |   |
|                                                                    | 3              | 毕业论文       |            | 2             |     |     |     |            |            |   |   |   |   | √ |   |   | √ |   |
|                                                                    | 4              | 第二课堂       |            | 1             |     |     |     | 第 1-8 学期进行 |            |   |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                                    | 5              | 社会实践       |            | 1             |     |     |     |            | 第 2-6 学期进行 |   |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                                    | 综合性实践教学环节 8 学分 |            |            |               |     |     |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 音乐表演（呼麦、民族音乐组合）专业总学分 147 学分，其中：通识教育课 57 学分，专业课 82 学分，综合性实践教学 8 学分。 |                |            |            |               |     |     |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

音乐表演（四胡）专业教学计划表

| 课程类别         |               | 顺序号            | 课程代码         | 课程名称                 | 学分 | 学 时    |     |                   | 开设学期及周学时           |                       |       |       |           |       |       |       | 成绩考核 |    |   |
|--------------|---------------|----------------|--------------|----------------------|----|--------|-----|-------------------|--------------------|-----------------------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|------|----|---|
|              |               |                |              |                      |    | 共 计    | 讲 授 | 实践、实验             | 第一 学期              | 第二 学期                 | 第三 学期 | 第四 学期 | 第五 学期     | 第六 学期 | 第七 学期 | 第八 学期 | 考试   | 考查 |   |
| 通识教育必修课      | 通识教育必修课       | 1              | 08001010     | 思想道德与法治              | 3  | 48     | 40  | 8                 | 3                  |                       |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 2              | 08001020     | 中国近现代史纲要             | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    | 3                     |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 3              | 08001040     | 马克思主义基本原理            | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    |                       | 3     |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 4              | 08001053     | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    |                       |       | 3     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 5              | 08001054     | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 48     | 40  | 8                 |                    |                       |       |       | 3         |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 6              | 08001030     | 铸牢中华民族共同体意识          | 2  | 32     | 24  | 8                 |                    | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 7              | 0800116*     | 形势与政策 1-8            | 2  | 96     | 64  | 32                | 第 1-8 学期，每学期 12 学时 |                       |       |       |           |       |       |       |      | √  |   |
|              |               | 8              | 0800106**    | 大学语文 1-2             | 4  | 64     | 56  | 8                 | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 9              | 0800107**    | 大学外语 1-4             | 8  | 128    | 104 | 24                | 2                  | 2                     | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 10             | 08001120     | 艺术概论                 | 2  | 32     | 30  | 2                 |                    |                       |       | 2     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 11             | 0800111*     | 大学体育 1-4             | 4  | 144    | 16  | 128               | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 含 16 学时体测 |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 12             | 0800119*     | 职业生涯规划与就业指导 1-2      | 2  | 32     | 24  | 8                 |                    | 1                     |       |       |           |       | 1     |       | √    |    |   |
|              |               | 13             | 08001270     | 创新创业基础               | 2  | 32     | 11  | 21                |                    |                       |       | 2     |           |       |       |       |      | √  |   |
|              |               | 14             | 08001210     | 大学生心理健康              | 2  | 32     | 26  | 6                 |                    |                       | 2     |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 15             | 08001180     | 军事技能                 | 2  | 112    |     | 112               | 第 1 学期为期两周军训       |                       |       |       |           |       |       |       |      | √  |   |
|              |               | 16             | 08001220     | 军事理论                 | 2  | 36     | 36  |                   | 2                  |                       |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 17             | 08001240     | 新生入学教育               |    |        |     |                   | 第 1 学期军训期间不定期进行    |                       |       |       |           |       |       |       |      |    |   |
|              |               | 18             | 08001250     | 劳动教育                 | 2  | 32     | 16  | 16                | 2×8                | 第 1-8 学期，每学期 2 学时劳动实践 |       |       |           |       |       |       |      |    | √ |
|              |               | 通识教育必修课总学分、总学时 |              |                      |    |        | 49  | 1012              | 607                | 405                   | 13    | 12    | 9         | 11    | 3     | 0     | 1    | 0  |   |
|              | 通识教育选修课       |                |              |                      |    | 共 8 学分 |     |                   |                    |                       |       |       |           |       |       |       |      |    |   |
| 专业教育课        | 专业基础课         | 1              | 162030201*   | 基本乐理 1-2             | 4  | 64     | 48  | 16                | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 2              | 162040103*   | 音乐名作赏析 1-2           | 4  | 64     | 64  |                   | 2                  | 2                     |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 3              | 162030102*   | 视唱练耳 1-4             | 16 | 256    | 128 | 128               | 4                  | 4                     | 4     | 4     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 4              | 162030106*   | 中国传统音乐概论 1-2         | 4  | 64     | 64  |                   |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 5              | 162030103*   | 中国音乐史 1-2            | 4  | 64     | 64  |                   |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 6              | 162040101*   | 基础和声 1-2             | 4  | 64     | 32  | 32                |                    |                       | 2     | 2     |           |       |       |       | √    |    |   |
|              |               | 7              | 162030104*   | 西方音乐史 1-2            | 4  | 64     | 64  |                   |                    |                       |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |    |   |
|              |               | 8              | 162040202*   | 曲式与作品分析 1-2          | 4  | 64     | 32  | 32                |                    |                       |       |       | 2         | 2     |       |       | √    |    |   |
|              | 专业类基础课总学分、总学时 |                |              |                      |    | 44     | 704 | 496               | 208                | 8                     | 8     | 10    | 10        | 4     | 4     | 0     | 0    |    |   |
|              | 专业核心课         | 1              | 162240207*   | 专业主课 1-8             | 16 | 256    | 64  | 192               | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 2         | 2     | 2     | 2     |      | √  |   |
| 2            |               | 1620601290     | 四胡合奏与室内乐重奏训练 | 2                    |    | 32     |     |                   |                    |                       |       |       | 2         |       |       |       | √    |    |   |
| 3            |               | 162240204*     | 艺术指导 1-8     | 4                    | 64 | 64     |     | 第 1-8 学期，每学期 8 学时 |                    |                       |       |       |           |       |       |       | √    |    |   |
| 专业核心课总学分、总学时 |               |                |              |                      | 22 | 352    | 160 | 192               | 2                  | 2                     | 2     | 2     | 2         | 4     | 2     | 2     |      |    |   |

|                                                             |              |            |              |   |     |    |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------|--------------|------------|--------------|---|-----|----|-----|------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 专业选修课                                                       | 1            | 162260111* | 民乐合奏与创作      | 4 | 64  |    | 64  |            |            | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 2            | 1620601410 | 数码钢琴         | 2 | 32  | 8  | 24  |            |            | 2 |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 3            | 1620603140 | 中国民歌鉴赏       | 2 | 32  | 32 |     |            |            |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 4            | 172260418* | 乌兰牧骑艺术实践 1-2 | 6 | 96  | 8  | 88  |            |            |   |   | 3 | 3 |   |   | √ |   |
|                                                             | 5            | 2820250201 | 论文写作         | 2 | 32  | 32 |     |            |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 6            | 1622601200 | 蒙古族长调艺术      | 2 | 32  | 32 |     |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 7            | 1620601030 | 乐队指挥基础       | 2 | 32  | 8  | 24  |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 8            | 1620603190 | 音乐教学法        | 2 | 32  | 16 | 16  |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 9            | 1622501010 | 蒙古族传统音乐概论    | 2 | 32  | 32 |     |            |            |   |   | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 10           | 1620602200 | 旋律写作         | 2 | 32  | 16 | 16  |            |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 11           | 1622501040 | 复调知识         | 2 | 32  | 16 | 16  |            |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 12           | 1622601040 | 钢琴调律         | 2 | 32  | 26 | 6   |            |            |   |   |   | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 13           | 1620501050 | 配器知识         | 2 | 32  | 16 | 16  |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |
|                                                             | 14           | 1620601420 | 蒙古族音乐史       | 2 | 32  | 32 |     |            |            |   |   |   |   | 2 |   | √ |   |
|                                                             | 15           | 1622601170 | 呼麦演唱基础1-4    | 2 | 32  | 16 | 16  |            |            | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 16           | 2820250202 | 作曲基础         | 2 | 32  | 16 | 16  |            |            |   | 2 | 2 |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 17           | 2820250207 | 非遗民歌基础1-2    | 4 | 64  |    | 64  | 2          | 2          |   |   |   |   |   |   | √ |   |
|                                                             | 18           | 2820250208 | 非遗民歌合唱训练1-4  | 8 | 128 |    | 128 |            |            | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   | √ |   |
|                                                             | 19           | 2820250204 | 舞台表演与形体      | 2 | 32  |    | 32  |            |            |   | 2 |   |   |   |   | √ |   |
| 共开设专业选修课 17 门，学生需至少选修 14学分                                  |              |            |              |   |     |    |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 综合性实践教学环节                                                   | 1            | 毕业实习       |              | 2 |     |    |     |            |            |   |   |   |   | √ |   | √ |   |
|                                                             | 2            | 毕业汇报       |              | 2 |     |    |     |            |            |   |   |   |   |   | √ | √ |   |
|                                                             | 3            | 毕业论文       |              | 2 |     |    |     |            |            |   |   |   |   | √ |   | √ |   |
|                                                             | 4            | 第二课堂       |              | 1 |     |    |     | 第 1-8 学期进行 |            |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                             | 5            | 社会实践       |              | 1 |     |    |     |            | 第 2-6 学期进行 |   |   |   |   |   |   |   | √ |
|                                                             | 综合性实践教学环节8学分 |            |              |   |     |    |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 音乐表演（四胡）专业总学分 147 学分，其中：通识教育课 59 学分，专业课 80 学分，综合性实践教学 8 学分。 |              |            |              |   |     |    |     |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |

注：①课程代码中“\*”表示课程在多学期延续开设的序号，以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中，“×”表示周学时乘以开课周数，开课为 16 周的课程省略。

舞蹈表演(蒙古族舞蹈) 专业教学计划表

| 课程类别  |         | 顺序号            | 课程代码         | 课程名称                 | 学分  | 学 时   |     |       | 开设学期及周学时        |                   |      |      |      |      |      |      | 成绩考核 |    |   |
|-------|---------|----------------|--------------|----------------------|-----|-------|-----|-------|-----------------|-------------------|------|------|------|------|------|------|------|----|---|
|       |         |                |              |                      |     | 共计    | 讲授  | 实践、实验 | 第一学期            | 第二学期              | 第三学期 | 第四学期 | 第五学期 | 第六学期 | 第七学期 | 第八学期 | 考试   | 考查 |   |
| 通识教育课 | 通识教育必修课 | 1              | 08001010     | 思想道德与法治              | 3   | 48    | 40  | 8     | 3               |                   |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 2              | 08001020     | 中国近现代史纲要             | 3   | 48    | 40  | 8     |                 | 3                 |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 3              | 08001040     | 马克思主义基本原理            | 3   | 48    | 40  | 8     |                 |                   | 3    |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 4              | 08001053     | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3   | 48    | 40  | 8     |                 |                   |      | 3    |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 5              | 08001054     | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3   | 48    | 40  | 8     |                 |                   |      |      | 3    |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 6              | 08001030     | 铸牢中华民族共同体意识          | 2   | 32    | 24  | 8     |                 | 2                 |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 7              | 0800116*     | 形势与政策1-8             | 2   | 96    | 64  | 32    | 第1-8学期，每学期12学时。 |                   |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 8              | 0800106**    | 大学语文1-2              | 4   | 64    | 56  | 8     | 2               | 2                 |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 9              | 0800107**    | 大学外语1-4              | 8   | 128   | 104 | 24    | 2               | 2                 | 2    | 2    |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 10             | 08001120     | 艺术概论                 | 2   | 32    | 30  | 2     |                 |                   |      | 2    |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 11             | 0800119*     | 职业生涯规划与就业指导1-2       | 2   | 32    | 24  | 8     |                 | 1                 |      |      |      |      |      | 1    |      | √  |   |
|       |         | 12             | 08001170     | 创新创业基础               | 2   | 32    | 11  | 21    |                 |                   |      | 2    |      |      |      |      |      |    | √ |
|       |         | 13             | 08001210     | 大学生心理健康              | 2   | 32    | 26  | 6     |                 |                   |      | 2    |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 14             | 08001180     | 军事技能                 | 2   | 112   |     | 112   | 第1 学期为期两周军训。    |                   |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 15             | 08001220     | 军事理论                 | 2   | 36    | 36  |       | 2               |                   |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 16             | 08001240     | 新生入学教育               |     |       |     |       | 第1 学期军训期间不定期进行。 |                   |      |      |      |      |      |      |      |    |   |
|       |         | 17             | 08001250     | 劳动教育                 | 2   | 32    | 16  | 16    | 2×8             | 第1-8学期，每学期2学时劳动实践 |      |      |      |      |      |      |      |    | √ |
|       |         | 通识教育必修课总学分、总学时 |              |                      |     |       | 45  | 868   | 591             | 277               | 11   | 10   | 7    | 9    | 3    | 0    | 1    | 0  |   |
|       | 通识教育选修课 |                |              |                      |     | 共12学分 |     |       |                 |                   |      |      |      |      |      |      |      |    |   |
| 专业教育课 | 专业基础课   | 1              | 1720304010   | 舞蹈概论                 | 2   | 32    | 32  |       | 2               |                   |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 2              | 1720304020   | 中国舞蹈史                | 2   | 32    | 32  |       |                 | 2                 |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 3              | 1720304030   | 西方舞蹈史                | 2   | 32    | 32  |       |                 |                   | 2    |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 4              | 1720304040   | 音乐基础理论               | 2   | 32    | 32  |       | 2               |                   |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |
|       |         | 5              | 172230405*   | 舞蹈基本功1-6             | 40  | 640   | 160 | 480   | 8               | 8                 | 6    | 6    | 6    | 6    |      |      |      |    | √ |
|       |         | 专业类基础课总学分、总学时  |              |                      |     | 48    | 768 | 288   | 480             | 12                | 10   | 8    | 6    | 6    | 6    | 0    | 0    |    |   |
|       | 专业核心课   | 1              | 172240401*   | 蒙古族舞蹈基础训练1-3         | 12  | 192   | 48  | 144   | 4               | 4                 | 4    |      |      |      |      |      |      |    | √ |
|       |         | 2              | 1722404020   | 蒙古族舞蹈传统舞             | 4   | 64    | 16  | 48    |                 |                   |      | 4    |      |      |      |      |      |    | √ |
|       |         | 3              | 1722404030   | 蒙古族舞蹈民俗民间舞           | 4   | 64    | 16  | 48    |                 |                   |      |      | 4    |      |      |      |      |    | √ |
|       |         | 4              | 172240404*   | 蒙古族舞蹈技能训练1-3         | 12  | 192   | 48  | 144   |                 |                   |      | 4    | 4    | 4    |      |      |      |    | √ |
| 5     |         | 172240405*     | 蒙古族舞蹈精品剧目1-2 | 8                    | 128 | 32    | 96  |       | 4               | 4                 |      |      |      |      |      |      |      | √  |   |

|                                                                |                          |            |             |    |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   |   |   |  |   |   |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|-------------|----|-----|-----|-----|----------|----------|----|----|----|---|---|---|---|---|--|---|---|
| 专业选修课                                                          | 6                        | 172040408* | 中国民族民间舞1-2  | 8  | 128 | 32  | 96  |          |          |    | 4  | 4  |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 专业核心课总学分、总学时             |            |             | 48 | 768 | 192 | 576 | 4        | 8        | 12 | 12 | 12 | 0 | 0 | 0 |   |   |  |   |   |
|                                                                | 1                        | 1722604010 | 表演元素        | 2  | 32  | 8   | 24  |          | 2        |    |    |    |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 2                        | 1720604020 | 美学原理        | 2  | 32  | 32  |     |          |          |    | 2  |    |   |   |   | √ |   |  |   |   |
|                                                                | 3                        | 1720604030 | 舞蹈作品赏析      | 2  | 32  | 32  |     |          |          |    | 2  |    |   |   |   | √ |   |  |   |   |
|                                                                | 4                        | 1720604040 | 学术论文写作      | 2  | 32  | 32  |     |          |          |    |    | 2  |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 5                        | 1720604050 | 舞台人物化妆      | 2  | 32  | 16  | 16  |          |          |    |    | 2  |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 6                        | 1722604060 | 音乐基础知识      | 2  | 32  | 32  |     |          |          |    |    | 2  |   |   |   | √ |   |  |   |   |
|                                                                | 7                        | 1720604070 | 精品剧目实践      | 2  | 32  | 8   | 24  |          |          |    | 2  |    |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 8                        | 1720604080 | 国际标准舞       | 4  | 64  | 16  | 48  |          |          |    |    | 4  |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 9                        | 1722604090 | 中国民族民间舞     | 4  | 64  | 16  | 48  |          |          |    |    |    | 4 |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 10                       | 1720604100 | 编舞技法        | 4  | 64  | 16  | 48  |          |          |    |    |    | 4 |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 11                       | 1722604130 | 舞蹈即兴        | 2  | 32  | 8   | 24  |          |          |    |    |    | 2 |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 12                       | 1722604140 | 民歌演唱        | 2  | 32  | 8   | 24  |          |          |    |    | 2  |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 13                       | 1722604160 | 古典舞身韵       | 2  | 32  | 8   | 24  |          |          |    |    |    |   |   | 2 |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 14                       | 1722604170 | 身体语言—舞蹈基本功  | 2  | 32  | 8   | 24  |          |          |    |    |    |   |   | 2 |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 15                       | 172260418* | 乌兰牧骑艺术实践1-2 | 6  | 96  | 8   | 88  |          |          |    |    | 3  | 3 |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 16                       | 1722604190 | 现代舞         | 4  | 64  | 16  | 48  |          | 4        |    |    |    |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 17                       | 1722604200 | 蒙古族舞蹈技能训练   | 4  | 64  | 16  | 48  |          |          |    |    |    |   | 4 |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 共开设专业选修课17门，学生需至少选修16学分。 |            |             |    |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   |   |   |  |   |   |
| 综合性实践教学环节                                                      | 1                        | 毕业实习       |             | 2  |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 2                        | 毕业实践演出     |             | 4  |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   |   | √ |  |   |   |
|                                                                | 3                        | 毕业论文       |             | 2  |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   | √ | √ |  |   |   |
|                                                                | 4                        | 第二课堂       |             | 1  |     |     |     | 第1-8学期进行 |          |    |    |    |   |   |   |   |   |  | √ |   |
|                                                                | 5                        | 社会实践       |             | 1  |     |     |     |          | 第2-6学期进行 |    |    |    |   |   |   |   |   |  |   | √ |
|                                                                | 综合性实践教学环节10学分            |            |             |    |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   |   |   |  |   |   |
| 舞蹈表演（蒙古族舞蹈）专业总学分 179学分，其中：通识教育课 57学分，专业教育课 112 学分，综合性实践教学10学分。 |                          |            |             |    |     |     |     |          |          |    |    |    |   |   |   |   |   |  |   |   |

注：①课程代码中“\*”表示课程在多学期延续开设的序号，以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中，“×”表示周学时乘以开课周数，开课为16周的课程省略。