音乐表演(马头琴含潮尔琴、大马头琴)专业教学计划表

						ī	学 时	<u> </u>			开设	学期	及周	学时			成考	
课类		顺序口	课程 代码	课程 名称	学	共	讲	实践	第一	第二	第三	第四	第五	第六	第七	第八	考	考
		号			分	计	授	实验	学期	学期	学期	学期	学期	学期	学期	学期	试	查
		1	08001010	思想道德与法治	3	48	40	8	3								√	
		2	08001020	中国近现代史纲要	3	48	40	8		3							√	
		3	08001040	马克思主义基本原理	3	48	40	8			3						√	
		4	08001053	毛泽东思想和中国特色 社 会主义理论体系概 论	3	48	40	8				3					√	
		5	08001054	习近平新时代中国特色 社 会主义思想概论	3	48	40	8					3				√	
		6	08001030	铸牢中华民族共同体意识	2	32	24	8		2							√	
	通	7	0800116*	形势与政策 1-8	2	96	64	32		第	第 1-8 学	2期,包	5学期	12 学时				√
7出	识	8	0800106**	大学语文 1-2	4	64	56	8	2	2							√	
通	教	9	0800107**	大学外语 1-4	8	128	104	24	2	2	2	2					√	
识	育	10	08001120	艺术概论	2	32	30	2				2					√	
教	必	11	0800111*	大学体育 1-4	4	144	16	128	2	2	2	2	1	含 16 学	时体测	j		√
育课	修	12	0800119*	职业生涯规划与就业指 导 1-2	2	32	24	8		1					1		√	
	课	13	08001270	创新创业基础	2	32	11	21				2						√
		14	08001210	大学生心理健康	2	32	26	6			2						√	
		15	08001180	军事技能	2	112		112			第 1	学期为	期两周	軍训				√
		16	08001220	军事理论	2	36	36		2								√	
		17	08001240	新生入学教育						第	1 学期	月军训	期间不	定期进	行	•		
		18	08001250	劳动教育	2	32	16	16	2×8	第	1-8 🛱	と期, 包	· 学期:	2学时	劳动实	践		√
			通识教育必修	课总学分、总学时	49	1012	607	405	13	12	9	11	3	0	1	0		
			通识教育	选修课						共	8 学 /	分						
		1	162030201*	基本乐理 1-2	4	64	48	16	2	2							√	
		2	162040103*	音乐名作赏析 1-2	4	64	64		2	2							√	
	专	3	162030102*	视唱练耳 1-4	16	256	128	128	4	4	4	4					√	
	业	4	162030106*	中国传统音乐概论 1-2	4	64	64				2	2					√	
专	基	5	162030103*	中国音乐史 1-2	4	64	64				2	2					√	
业	础	6	162040101*	基础和声 1-2	4	64	32	32			2	2					√	
教	课	7	162030104*	西方音乐史 1-2	4	64	64						2	2			√	
育		8	162040202*	曲式与作品分析 1-2	4	64	32	32					2	2			√	
课	1 .2			見总学分、总学时 □	44	704	496	208	8	8	10	10	4	4	0	0		
	专	1	162240207*	专业主课 1-8	16	256	64	192	2	2	2	2	2	2	2	2		√
	业核	2	162240204*	艺术指导 1-8	4	64		64		第	₹ 1-8学	≥期,も 	野学期8					√
	心	3	1622601420	潮尔琴艺术	2	32	16	16						2				√
			专业核心课	总学分、总学时	22	352	80	272	2	2	2	2	2	4	2	2		

	1	1622601151	马头琴艺术概论	2	32	32			2							√	
	2	162260111*	重奏与合奏 1-4	4	64		64			2	2	2	2				√
	3	1620601410	数码钢琴	2	32	8	24			2							√
	4	1620601370	中国民歌鉴赏	2	32	32					2						√
	5	172260418*	乌兰牧骑艺术实践 1-2	6	96	8	88					3	3				√
	6	2820250201	论文写作	2	32	32							2				√
	7	1622601200	蒙古族长调艺术	2	32	32						2					√
	8	1622601360	马头琴伴奏艺术	2	32	16	16					2					√
专	9	1622601170	呼麦演唱基础1-4	2	32	16	16			2	2	2	2				√
业	10	2820250202	作曲基础	2	32	16	16				2	2					√
选	11	1622501010	蒙古族传统音乐概论	2	32	32						2				~	
修	12	1620603070	内蒙古当代音乐作品鉴赏	2	32	32						2				√	
课	13	1620602200	旋律写作	2	32	16	16						2			√	
	14	1622501040	复调知识	2	32	16	16						2			√	
	15	2820250204	舞台表演与形体	2	32		32				2						V
	16	1622603240	钢琴伴奏艺术	2	32	16	16					2					√
	17	1620501050	配器知识	2	32	16	16							2		√	
	18	1620601420	蒙古族音乐史	2	32	32								2		√	
	19	1620603150	中国民族乐器概论	2	32	32								2		√	
	20	1620603130	电影音乐鉴赏	2	32	32									2	√	
			共开设专	业选	修课 20	门,≜	学生需:	至少选	修14	学分							
	1	毕业实习		2										√			√
综合	2	毕业汇报		2											√		√
性实	3	毕业论文		2											√		√
践教		第二课堂		1						笹	1-8 学	期讲行	:				· √
学环																	
节	5	社会实践		1						男 2-	6 学期:	世1丁					√
				结	合性实	践教学	环节8	学分									

音乐表演(马头琴)专业总学分147学分,其中:通识教育课59学分,专业课80学分,综合性实践教学8学分。

注: ①课程代码中"*"表示课程在多学期延续开设的序号,以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中, "×"表示周学时乘以开课周数, 开课为 16 周的课程省略。

音乐表演(长调)专业教学计划表

						į	学的	†			开设	学期	月及周	引学时	•		成考	
	程别	顺序号	课程 代码	课程 名称	学分	共计	讲 拼 授	实践、 实验	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期	考试	考查
		1	08001010	思想道德与法治	3	48	40	8	3								√	
		2	08001020	中国近现代史纲要	3	48	40	8		3							√	
		3	08001040	马克思主义基本原理	3	48	40	8			3						√	
		4	08001053	毛泽东思想和中国特色 社 会主义理论体系概 论	3	48	40	8				3					√	
		5	08001054	习近平新时代中国特色 社 会主义思想概论	3	48	40	8					3				√	
		6	08001030	铸牢中华民族共同体意识	2	32	24	8		2							√	
	\Z	7	0800116*	形势与政策 1-8	2	96	64	32		角	第 1-8	学期,	每学期	12 学时	-			√
	通识	8	0800106**	大学语文 1-2	4	64	56	8	2	2							√	
通	教	9	0800107**	大学外语 1-4	8	128	104	24	2	2	2	2					√	
识	育	10	08001120	艺术概论	2	32	30	2				2					√	
教	必	11	0800111*	大学体育 1-4	4	144	16	128	2	2	2	2		含 16 学	时体测			√
育	修	12	0800119*	职业生涯规划与就业指导 1-2	2	32	24	8		1					1		√	
课	课	13	08001270	创新创业基础	2	32	11	21				2						\ \ \
		14	08001210	大学生心理健康	2	32	26	6			2						√	
		15	08001180	军事技能	2	112		112			第 1	学期	为期两	周军训				√
		16	08001220	军事理论	2	36	36		2								√	
		17	08001240	新生入学教育						第	1 学	期军训	 期间7	 下定期进	上行			
		18	08001250	劳动教育	2	32	16	16	2×8	第	1-8学	期,包	手学期2	学时劳	动实践	È		√
			通识教育必修	· ·课总学分、总学时	49	1012	607	405	13	12	9	11	3	0	1	0		
			通识教育	育选修课			I			共	- 8学	 ^全 分		l				
		1	162030201*	基本乐理 1-2	4	64	48	16	2	2							√	
		2	162060102*	钢琴基础 1-2	2	32	8	24	1	1								√
专	专	3	162030102*	视唱练耳 1-4	16	256	128	128	4	4	4	4					√	
业	业	4	162030106*	中国传统音乐概论 1-2	4	64	64				2	2					√	
教	基	5	162030103*	中国音乐史 1-2	4	64	64				2	2					√	
育	础	6	162040101*	基础和声 1-2	4	64	32	32			2	2					√	
课	课	7	162030104*	西方音乐史 1-2	4	64	64						2	2				
		8	162040202*	曲式与作品分析 1-2	4	64	32	32					2	2			√	
			专业类基础记	果总学分、总学时	42	672	440	232	7	7	10	10	4	4	0	0		

	L .							I		I								
	長专	1	162040207*	专业主课 1-8	16	256	64	192	2	2	2	2	2	2	2	2		√
	业	2	162060103*	语音 1-2	4	64	32	32	2	2							√	
	核心	3	162240204*	艺术指导 1-8	4	64		64		第	1-8	学期, [*]	每学期 	6学时。				√
	,u.		专业核心课	!总学分、总学时	24	384	124	288	4	4	2	2	2	2	2	2		
		1	2820250203	声乐基础唱法1-2	4	64		32	2	2								√
		2	162260101*	合唱 1-4	8	128		64			2	2	2	2				√
		3	162240106*	民族音乐基础 1-4	6	96	8	88			1	1	1	1				√
		4	2820250204	舞台表演与形体	4	64	32	32				2						√
		5	2820250201	论文写作	2	32	32							2				√
		6	1622601151	马头琴艺术概论	2	32	32			2							√	
		7	1622603240	钢琴伴奏艺术	2	32	16	16					2					√
		8	1622601020	音乐名作赏析	4	64	64				2						√	
	专::	9	1620601230	中外声乐艺术发展史	2	32	32				2						√	
	业	10	1620602140	合唱指挥基础	2	32	8	24				2						√
	选	11	1620603140	中国民歌鉴赏	2	32	32					2						√
	修	12	172260418*	乌兰牧骑艺术实践 1-2	6	96	8	88					3	3				√
	课	13	1620603190	音乐教学法	2	32	16	16					2					√
		14	1622608210	民歌旋律形态研究	2	32	24	8					2				√	
		15	1622501010	蒙古族传统音乐概论	2	32	32						2				√	
		16	1620603070	内蒙古当代音乐作品鉴赏	2	32	32						2				√	
		17	1620601340	中西方歌剧鉴赏	2	32	32					2						√
		18	1622601200	蒙古族长调艺术	2	32	32							2				√
		19	1620601420	蒙古族音乐史	2	32	32								2		√	
		20	1620603130	电影音乐鉴赏	2	32	32									2	√	
				共开设专	业选值	多课 20	门,学	生需至	- E少选	修 14:	学分			•				
	1	1	毕业实习		2										√			√
综	合	2	毕业汇报		2											√		√
	实	3	毕业论文		2											√ ·		√
	教	4	第二课堂		1						<u> </u>	l 第 1−8 :	 学期进	上 行				√
	环	5	社会实践		1						第 2	-6 学其	月进行					√
	17				综	 合性实	L 践教学	L 环节8:	 学分									
					>//\	пцЛ	小八丁	1 140	1 //1									

音乐表演(长调)专业总学分147学分,其中:通识教育课59学分,专业课80学分,综合性实践教学8学分。

注: ①课程代码中"*"表示课程在多学期延续开设的序号,以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中, "×"表示周学时乘以开课周数,开课为16周的课程省略。

音乐表演 (呼麦、民族音乐组合) 专业教学计划表

						<u> </u>	学 肟	ţ			开设	学期	及周]学时			成考	
	程 别	顺序号	课程代码	课程 名称	学分	共计	讲	实践、 实验	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期	考试	考查
		1	08001010	思想道德与法治	3	48	40	8	3								√	
		2	08001020	中国近现代史纲要	3	48	40	8		3							√	
		3	08001040	马克思主义基本原理	3	48	40	8			3						√	
		4	08001053	毛泽东思想和中国特色 社 会主义理论体系概 论	3	48	40	8				3					√	
		5	08001054	习近平新时代中国特色 社 会主义思想概论	3	48	40	8					3				√	
		6	08001030	铸牢中华民族共同体意识	2	32	24	8		2							√	
	通	7	0800116*	形势与政策 1-8	2	96	64	32		3	第 1-8	学期,	每学期	12 学时	-			√
	识	8	0800106**	大学语文 1-2	4	64	56	8	2	2							√	
通	教	9	0800107**	大学外语 1-4	8	128	104	24	2	2	2	2					√	
识	育	10	08001120	艺术概论	2	32	30	2				2					√	
教	必	11	0800111*	大学体育 1-4	4	144	16	128	2	2	2	2		含 16 学	时体测			√
育	修	12	0800119*	职业生涯规划与就业指导 1-2	2	32	24	8		1					1		√	
课	课	13	08001270	创新创业基础	2	32	11	21				2						√
		14	08001210	大学生心理健康	2	32	26	6			2						√	
		15	08001180	军事技能	2	112		112			第 1	学期为	- 与期两/	· 再军训				√
		16	08001220	军事理论	2	36	36		2								√	
		17	08001240	新生入学教育						第	5 1 学	期军训	期间不	定期进	上行			
		18	08001250	劳动教育	2	32	16	16	2×8		第 2-8	学期,	共 16	学时劳z	动实践			√
			通识教育必修	课总学分、总学时	49	1012	607	405	13	12	9	11	3	0	1	0		
			通识教育	选修课						ţ	共8学	:分						
		1	162030201*	基本乐理 1-2	4	64	48	16	2	2							√	
		2	162040103*	音乐名作赏析 1-2	4	64	64		2	2							√	
+	+.	3	162030102*	视唱练耳 1-4	16	256	128	128	4	4	4	4					√	
专业	专业	4	162030106*	中国传统音乐概论 1-2	4	64	64				2	2					√	
业教	基基	5	162030103*	中国音乐史 1-2	4	64	64				2	2					√	
育	础	6	162040101*	基础和声 1-2	4	64	32	32			2	2					√	
课	课	7	162030104*	西方音乐史 1-2	4	64	64	-					2	2			<i>√</i>	
	,,•	8	162040202*	曲式与作品分析 1-2	4	64	32	32					2	2			· √	
					44	704	496	208	8	8	10	10	4	4	0	0	•	
			マ业矢を価切	r心子刀、 心子叫	44	104	490	208	0	0	10	10	4	4	U	U		<u> </u>

	专	1	162240207*	专业主课 1-8	8	128	32	96	1	1	1	1	1	1	1	1		√
	专业核心	2	162240105*	呼麦小组课 1-8	8	128	32	96	1	1	1	1	1	1	1	1		√
	心课	3	162240106*	民族音乐基础 1-8	8	128	32	96	1	1	1	1	1	1	1	1		√
			专业核心课	!总学分、总学时 	24	384	96	288	3	3	3	3	3	3	3	3		
		1	2820250205	民族音乐组合实践基础1-2	4	64		64	2	2								√
		2	2820250206	民族音乐组合实践训练1-4	8	128		128			2	2	2	2				√
		3	2820250207	非遗民歌基础1-2	4	64		64	2	2								√
		4	2820250208	非遗民歌合唱训练1-4	8	128		128			2	2	2	2				√
		5	2820250201	论文写作	2	32	32							2				√
		6	1622601151	马头琴艺术概论	2	32	32			2							√	√
		7	172260418*	乌兰牧骑艺术实践 1-2	6	96	8	88					3	3				√
		8	1622601360	马头琴伴奏艺术	2	32	24	8					2					
	专	9	1620603070	内蒙古当代音乐作品鉴赏	2	32	32						2				√	
	业	10	1622601200	蒙古族长调艺术	2	32	32						2					√
	选	11	1622501010	蒙古族传统音乐概论	2	32	32						2				√	
	修	12	1622608210	民歌旋律形态研究	2	32	24	8					2				√	
	课	13	1620603190	音乐教学法	2	32	16	16					2					√
		14	1620602200	旋律写作	2	32	16	16						2			√	
		15	1622501040	复调知识	2	32	16	16						2			√	
		16	1622603020	MIDI 制作基础	2	32	16	16						2				√
		17	1622603240	钢琴伴奏艺术	2	32	16	16					2					√
		18	1620601420	蒙古族音乐史	2	32	32								2		√	
		19	1620501050	配器知识	2	32	16	16							2		√	
		20	1620603150	中国民族乐器概论	2	32	32								2		√	
				共开设专	₹业选	修课 20	门, :	学生需	至少知	先修 14	学分							
		1	毕业实习		2										√			√
综	合	2	毕业汇报		2											√		√
性		3	毕业论文		2											√		√
践 学	教	4	第二课堂		1					1	l.	l 第 1−8 ≜	L 学期进行	ī	<u>I</u>			√
子		5	社会实践		1						第 2-	6 学期:	进行					√
'			I		妈	 除合性实	 :践教:	 b环节s	 3 学分						<u> </u>			<u> </u>
					-/3		-~1^1	1 14	- , /,									

音乐表演(呼麦、民族音乐组合)专业总学分 147学分,其中:通识教育课57学分,专业课82学分,综合性实践教学8学分。

注: ①课程代码中"*"表示课程在多学期延续开设的序号,以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中, "×"表示周学时乘以开课周数, 开课为 16 周的课程省略。

音乐表演(四胡)专业教学计划表

课		顺	课	课	学	<u> </u>	学	t			开设	学期	及周	学时			成绩考	
程类	别	序号	程代码	程 名称	分	共计	讲授	实践实验	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期	考试	考查
		1	08001010	思想道德与法治	3	48	40	8	3								√	
		2	08001020	中国近现代史纲要	3	48	40	8		3							√	
		3	08001040	马克思主义基本原理	3	48	40	8			3						√	
		4	08001053	毛泽东思想和中国特色 社 会主义理论体系概 论	3	48	40	8				3					√	
	-	5	08001054	习近平新时代中国特色 社 会主义思想概论	3	48	40	8					3				√	
		6	08001030	铸牢中华民族共同体意识	2	32	24	8		2							√	
	通	7	0800116*	形势与政策 1-8	2	96	64	32		第	1-8 学	と期, f	₩ 〒学期	12学时		ı		√
通	识	8	0800106**	大学语文 1-2	4	64	56	8	2	2							√	
识	教	9	0800107**	大学外语 1-4	8	128	104	24	2	2	2	2					√	
教	育	10	08001120	艺术概论	2	32	30	2				2					√	
育	必	11	0800111*	大学体育 1-4	4	144	16	128	2	2	2	2		含 16 学 T	≥时体测 T			√
课	修	12	0800119*	职业生涯规划与就业指导 1-2	2	32	24	8		1					1		√	
	课	13	08001270	创新创业基础	2	32	11	21				2						√
		14	08001210	大学生心理健康	2	32	26	6			2						√	
		15	08001180	军事技能	2	112		112			第 1	学期为	期两月	哥军训		1		√
		16	08001220	军事理论	2	36	36		2								√	
	-	17	08001240	新生入学教育						第	1 学期	月军 训	期间不	定期进	注行			
	-	18	08001250	劳动教育	2	32	16	16	2×8	第	1-8学	期,每	学期2	学时党	动实践			√
			通识教育必修	课总学分、总学时	49	1012	607	405	13	12	9	11	3	0	1	0		
			通识教育	育选修课 		I				共	8学	分						
		1	162030201*	基本乐理 1-2	4	64	48	16	2	2							√	
		2	162040103*	音乐名作赏析 1-2	4	64	64		2	2							√	
	专	3	162030102*	视唱练耳 1-4	16	256	128	128	4	4	4	4					√	
	业	4	162030106*	中国传统音乐概论 1-2	4	64	64				2	2					√	
专	基	5	162030103*	中国音乐史 1-2	4	64	64				2	2					√	
业	础	6	162040101*	基础和声 1-2	4	64	32	32			2	2					√	
教	课	7	162030104*	西方音乐史 1-2	4	64	64						2	2			√	
育		8	162040202*	曲式与作品分析 1-2	4	64	32	32					2	2			√	
课			专业类基础记	果总学分、总学时	44	704	496	208	8	8	10	10	4	4	0	0		
	专	1	162240207*	专业主课 1-8	16	256	64	192	2	2	2	2	2	2	2	2		1
	业	2	1620601290	四胡合奏与室内乐重奏训练	2		32							2				1
	核	3	162240204*	艺术指导 1-8	4	64	64			第	;1-8学	期,包	· · · · · · · · · · · · · ·	8学时				1
	心		专业核心课		22	352	160	192	2	2	2	2	2	4	2	2		

					_							1		1				
		1	162260111*	民乐合奏与创作	4	64		64			2	2	2	2				√
		2	1620601410	数码钢琴	2	32	8	24			2							√
		3	1620603140	中国民歌鉴赏	2	32	32					2						√
		4	172260418*	乌兰牧骑艺术实践 1-2	6	96	8	88					3	3				√
		5	2820250201	论文写作	2	32	32							2				√
		6	1622601200	蒙古族长调艺术	2	32	32						2					√
		7	1620601030	乐队指挥基础	2	32	8	24					2					√
	专	8	1620603190	音乐教学法	2	32	16	16					2				√	
	亚亚	9	1622501010	蒙古族传统音乐概论	2	32	32						2				√	
	选	10	1620602200	旋律写作	2	32	16	16						2			√	
	修课	11	1622501040	复调知识	2	32	16	16						2			√	
	床	12	1622601040	钢琴调律	2	32	26	6						2			√	
		13	1620501050	配器知识	2	32	16	16							2		√	
		14	1620601420	蒙古族音乐史	2	32	32								2		√	
		15	1622601170	呼麦演唱基础1-4	2	32	16	16			2	2	2	2				√
		16	2820250202	作曲基础	2	32	16	16				2	2					V
		17	2820250207	非遗民歌基础1-2	4	64		64	2	2								√
		18	2820250208	非遗民歌合唱训练1-4	8	128		128			2	2	2	2				√
		19	2820250204	舞台表演与形体	2	32		32				2						V
				共开设	专业选	修课 17	门,兽	学生需3	E少选(多14号	纷							
		1	毕业实习		2										√			√
综	合	2	毕业汇报		2											√		1
性组		3	毕业论文		2											√		1
践 学	.	4	第二课堂		1					1	第	1-8 学	· :期进行	:	1			1
节		5	社会实践		1						第 2-	-6 学期	进行					√
			1		绮	 `合性实	践教学	· 经环节8	 学分	1					ı	1		
-																		

音乐表演(四胡)专业总学分147学分,其中:通识教育课59学分,专业课80学分,综合性实践教学8学分。

注: ①课程代码中"*"表示课程在多学期延续开设的序号,以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中, "×"表示周学时乘以开课周数,开课为16周的课程省略。

舞蹈表演(蒙古族舞蹈)专业教学计划表

							学时	<u> </u>			开设	:学期	及周	学时			成考	
	程 别	顺序号	课程代码	课程名称	学分	共计	讲授	实践、实验	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期	考试	考査
		1	08001010	思想道德与法治	3	48	40	8	3								√	
		2	08001020	中国近现代史纲要	3	48	40	8		3							√	
		3	08001040	马克思主义基本原理	3	48	40	8			3						√	
		4	08001053	毛泽东思想和中国特色社会主 义理论体系概论	3	48	40	8				3					√	
		5	08001054	习近平新时代中国特色社会主 义思想概论	3	48	40	8					3				1	
		6	08001030	铸牢中华民族共同体意识	2	32	24	8		2							√	
	通	7	0800116*	形势与政策1-8	2	96	64	32		j.	第1-8学	期,包	事学期1	2学时。				√
湿	识	8	0800106**	大学语文1-2	4	64	56	8	2	2							√	
通 识	教育	9	0800107**	大学外语1-4	8	128	104	24	2	2	2	2					√	
教	必	10	08001120	艺术概论	2	32	30	2				2					√	
教育课	修课	11	0800119*	职业生涯规划与就业指导1-2	2	32	24	8		1					1		√	
		12	08001170	创新创业基础	2	32	11	21				2						V
		13	08001210	大学生心理健康	2	32	26	6			2						√	
		14	08001180	军事技能	2	112		112			第1 号	学期为!	期两周1	军训。				√
		15	08001220	军事理论	2	36	36		2								√	
		16	08001240	新生入学教育						第	1 学期	军训期	间不定	期进行	•			
		17	08001250	劳动教育	2	32	16	16	2×8	穿	第1-8学	期,包	身学期2	学时党	动实践	È		√
			通识教育必修	§课总学分、总学时	<mark>45</mark>	868	591	277	11	10	7	9	3	0	1	0		
			通识教	育选修课							12学	分						
		1	1720304010	舞蹈概论	2	32	32		2								√	
	专	2	1720304020	中国舞蹈史	2	32	32			2							√	
	亚	3	1720304030	西方舞蹈史	2	32	32				2						V	
	基础	4	1720304040	音乐基础理论	2	32	32		2								√	
业	课	5	172230405*	舞蹈基本功1-6	40	640	160	480	8	8	6	6	6	6				√
教			专业类基础	课总学分、总学时	<mark>48</mark>	768	288	480	12	10	8	6	6	6	0	0		
育课	<u>+</u>	1	172240401*	蒙古族舞蹈基础训练1-3	12	192	48	144	4	4	4							V
	世	2	1722404020	蒙古族舞蹈传统舞	4	64	16	48				4						V
	核	3	1722404030	蒙古族舞蹈民俗民间舞	4	64	16	48					4					1
	心運	4	172240404*	蒙古族舞蹈技能训练1-3	12	192	48	144			4	4	4					√
	课 	5	172240405*	蒙古族舞蹈精品剧目1-2	8	128	32	96		4	4							V

	6	172040408*	中国民族民间舞1-2	8	128	32	96				4	4					√
		专业核心调	果总学分、总学时	48	768	192	576	4	8	12	12	12	0	0	0		
	1	1722604010	表演元素	2	32	8	24		2								√
	2	1720604020	美学原理	2	32	32						2				√	
	3	1720604030	舞蹈作品赏析	2	32	32						2				V	
	4	1720604040	学术论文写作	2	32	32							2				V
	5	1720604050	舞台人物化妆	2	32	16	16						2				√
	6	1722604060	音乐基础知识	2	32	32							2			√	
	7	1720604070	精品剧目实践	2	32	8	24				2						√
	8	1720604080	国际标准舞	4	64	16	48					4					√
4	9	1722604090	中国民族民间舞	4	64	16	48						4				√
选	10	1720604100	编舞技法	4	64	16	48						4				√
修	11	1722604130	舞蹈即兴	2	32	8	24						2				√
课	12	1722604140	民歌演唱	2	32	8	24					2					√
	13	1722604160	古典舞身韵	2	32	8	24							2			√
	14	1722604170	身体语言—舞蹈基本功	2	32	8	24							2			√
	15	172260418*	乌兰牧骑艺术实践1-2	6	96	8	88					3	3				√
	16	1722604190	现代舞	4	64	16	48		4								√
	17	1722604200	蒙古族舞蹈技能训练	4	64	16	48						4				√
-			共开计		也修课1	.7门, ·	学生需要	至少说	生修16	学分。						<u> </u>	ı
	1	毕业实习		2											√		√
	2	毕业实践演出		4										V			√
宗合性	3	毕业论文		2											√		√
实践教 学环节	4	第二课堂		1						j	第1-8学	4期进行	Î Γ				√
ች ጥ ከ	5	社会实践		1						3	第2-6学	期进行	ŕ				√

舞蹈表演(蒙古族舞蹈)专业总学分 179学分,其中:通识教育课 57学分,专业教育课 112 学分,综合性实践教学10学分。

注: ①课程代码中"*"表示课程在多学期延续开设的序号,以及分类教学的类别。

②开设学期及周学时中, "×"表示周学时乘以开课周数,开课为16周的课程省略。